

022 尚絅学院高等学校

イラスト

- 全体的に丁寧に描き込まれていて好印象です。いのししの親子が可愛い。(堀)
- イノシシのフォルムが可愛くてほっこりします。(坪井)
- ぼったりとしたイノシシが可愛いです(澤岬)
- 猪が可愛らしいです。門松を左右で描き分けている細かい演出も良いと思います。(松永)
- 親子のイノシシから「絆」を感じることができる良いデザインだと思います。(株式会社ヘキサゴン)
- かわいらしいイノシシと黒い煙が少しアンバランスな気がします。(郵政博物館)

写真

- 全て手作りの力作!右のイノシシの下にもう少し影ができていれば浮いてる感じをもっと出たかも。(堀)
- 構図がよくできるので、一つずつ精度が上がればもっと良い作品になりそうです。(坪井)
- 手作りならではのあたたかみを感じる作品ですね。(澤岬)
- 1頭に動きをつける発想がよいと思います。背景もお目出度い印象です。(松永)
- 手作りの迫力が伝わってきます。(郵政博物館)

ルーキー応援

- 猪突の文字がイノシシに組み込まれててうまい!全体的に力強さを感じます。(堀)
- 安田選手への力強いメッセージが伝わってきます。イラストと文字の雰囲気、勢いをうまく表していると思います。(高置)
- 勢いのあるタッチが猪のイメージとあっていると思います。背景との処理も良いと思います。(小原)
- 真紅と数種類の文様が重なってカッコ良い雰囲気と合っています。(坪井)
- 味があってカッコいいと思います。(澤岬)
- 筆での描き方と色合いが合っていて、カッコいいと思います。人物と猪の柄も使い分ける細かい演出も良いです。(松永)
- 勢いのある作品です。色数を抑えたのもとても効果的です。(郵政博物館)